

## 専攻科目・芸術科目選択希望調査について

本校では最大6単位まで専攻科目を受講することが出来ます。その受講希望については、28～32ページをよく読み、巻末の「専攻科目・芸術科目希望調査票」に受講希望科目を記入し、WEB入力を済ませ、(入力例 33～34ページ)「専攻科目・芸術科目希望調査票」を提出してください。選択の仕方がよくわからない場合は、新入生登校日に質問し、その場で記入されても構いません。

また、1年生は、芸術の選択科目があります。別紙の希望調査票の提出で、選択科目の希望を受け付けます。選択科目においては人数の制限があります。生徒の希望が多い科目については、第2希望の科目を受講して頂くこともありますので、御了承ください。

ご家庭で十分な話し合いをされて、調査票を提出されるようお願いいたします。

### 記

- 調査票提出日 : 新入生登校日  
単願入学者 2月18日(土)  
併願入学者 3月21日(火)
- 提出調査票 : 専攻科目・芸術科目希望調査票(巻末)
- 内 容 : 専攻科目 …… 学習専攻・クラブ専攻  
留学専攻・舞台芸術専攻  
機械システム専攻  
芸術科目 …… 音楽・美術・書道のいずれか

令和5年度 専攻科目（予定）一覧（高校1年生用）

曜日・校時	科目名	備考
火6	英語標準講座1	基礎・発展2クラス編成
火7	古典演習1	習熟度別クラス編成
木6	現代文演習1	習熟度別クラス編成
木7	数学演習1	基礎・発展2クラス編成
火7・木7	e-learning 演習1	各自のスマートフォン等を用います。 火7・水7をセットで受講してください。
火6・7, 木6・7	総合製作	火6・7, 木6・7をセットで受講してください。
土1・2	表現講座1《小論文》	
	日本語検定講座	
	体験日本史講座	25名以内。
	基礎数学1	
	理科実験1	
	ビジュアルデザインイラスト講座1	
土3・4	進路探求講座1	
	数学検定講座	
	英語検定講座（準1級）	
	英語検定講座（2級）	
	英語検定講座（準2級）	
土1・2・3・4	ものづくり	土1・2, 土3・4をセットで受講してください。

注：クラブ専攻、留学専攻、舞台芸術専攻の授業は、シラバスを参照してください。

令和5年度 専攻科目（予定）希望調査の資料（高校1年生用）

【1】(クラブ専攻・留学・舞台・機械以外の生徒)

	火	木	土	
6	選択	選択	1	選択
			2	
7	選択	選択	3	選択
			4	

【2】(6時間すべてクラブ専攻科目選択者)

<クラブ6>

	火	木	土		
6	クラブ	クラブ	1	クラブ	○野球 ○サッカー ○男子バレーボール ○バスケットボール
			2		
7	クラブ	クラブ	3	クラブ	○チャリディング ○吹奏楽 ○ロボット研究
			4		

【3】(火7・木7・土曜日にクラブ専攻科目選択者)

<クラブ4>

	火	木	土		
6	選択	選択	1	クラブ	○野球 ○サッカー ○男子バレーボール ○バスケットボール
			2		
7	クラブ	クラブ	3	クラブ	○チャリディング ○吹奏楽 ○ロボット研究
			4		

【4】(平日のみクラブ専攻科目選択者)

<クラブ4>

	火	木	土		
6	クラブ	クラブ	1	選択	○ ゴルフ
			2		
7	クラブ	クラブ	3	選択	
			4		

【5】(土曜日のみクラブ専攻科目選択者)

<クラブ2>

	火	木	土		
6	選択	選択	1	クラブ	○野球 ○サッカー ○男子バレーボール ○バスケットボール
			2		
7	選択	選択	3		○チャリディング ○吹奏楽 ○ロボット研究
			4		

【6】(留学専攻グループ)

	火	木	土	
6	Practical English	Practical English	1	Practical English
			2	
7	Practical English	Practical English	3	Communication & Guidance
			4	

【7】(舞台芸術専攻グループ)

	火	木	土	
6	パフォーマンスアート	パフォーマンスアート	1	パフォーマンスアート
			2	
7	パフォーマンスアート	パフォーマンスアート	3	パフォーマンスアート
			4	

【8】(機械システム専攻グループ(クラブ専攻以外の生徒))

	火	木	土	
6	総合製作		1	選択
			2	
7			3	選択
			4	

# 令和5年度専攻科目（予定）シラバス一覧（1年生）

教科	学年	R5年度科目名	レベル	R5年度内容	単位	開校日	備考
国語	1年	現代文演習1 発展	3~4	小説・評論・随筆など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。また、設問方法についても、選択問題・記述問題ごとに、論理的に解く方法を学習していきます。また、思考力・判断力の伸長を視野に、集団討論なども行います。	1	木6校時	「現代文演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	現代文演習1 標準	2~3	現代文を読むために、読解原則を時間をかけて学習します。授業の内容を補完しながら、基礎力を身につけます。小説・評論・随筆など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。	1	木6校時	「現代文演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	現代文演習1 基礎	1~2	現代文を読むために、読解原則を時間をかけて学習します。授業の内容を補完しながら、基礎力を身につけます。小説・評論・随筆など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。	1	木6校時	「現代文演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	古典演習1 発展	3~4	物語・随筆・日記など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。また、設問方法についても、選択問題・記述問題ごとに、論理的に解く方法を学習していきます。読解力・語彙力の向上を目指します。	1	火7校時	「古典演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	古典演習1 標準	2~3	古典を読むために、文法事項を時間をかけて学習します。授業の内容を補完しながら、基礎力を身につけます。物語・随筆・日記など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。	1	火7校時	「古典演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	古典演習1 基礎	1~2	古典を読むために、文法事項を時間をかけて学習します。授業の内容を補完しながら、基礎力を身につけます。物語・随筆・日記など、様々なジャンルの文章にあたり、本文を論理的に読む方法を学習していきます。	1	火7校時	「古典演習1」の受講人数が3クラスに満たない場合は、発展標準・標準基礎の2クラスになる場合も有り得る。
国語	1年	表現講座1《小論文》	2~3	表現には、「書くこと」「話すこと」がありますが、当講座は「書くこと」を中心に学習していきます。小論文の基本的事項の学習から始め、要約する力・論理的に意見を書く力の向上を目指します。「話すこと」については、書いたものを発表する機会も設けます。	1	土1・2校時	
国語	全学年	日本語検定講座	2~5	6つの領域(語彙・文法・言葉の意味・表記・敬語・漢字)を学習し、日本語の総合的な運用能力を高めます。	1	土1・2校時	日本語検定試験受検を目指します。習熟度クラス編成。
社会	1年2年	体験日本史講座	3	日本史上の有名人物、事件に焦点をあて、エピソードを中心にVTR教材などを活用して概説していきます。また、授業の中で体験学習にもチャレンジしていきます。	1	土12校時	前年度までの履修者は受講できません。製作の関係で人数制限をします(25名まで)。
数学	1年	数学演習1	1~4	数学Ⅰ・数学Ⅱの内容を演習形式で学習します。クラスに応じて、教科書レベルから模擬試験の過去問題までを扱います。	1	木7校時	発展・基礎の2クラスに分けます。
数学	1年	数学基礎1	2	高校で数学を学ぶうえで必要な中学の数学の復習から始めます。計算問題を主として、高校1年生で学ぶ基礎的な計算練習もおこないます。	1	土1・2校時	問題集を購入してもらった場合があります。習熟度クラス編成。
数学	1年2年	数学検定講座	3~4	数学検定対策の問題集や過去問を利用し、数学検定合格に必要な計算力・数学的思考力を養います。受講生徒は数学検定を必ず受検してください。	1	土3・4校時	数学検定対策の問題集を購入してもらった場合があります。
理科	1年	理科実験1	2~4	身の回りの物質や自然現象を実験観察をとおして学ぶ講座です。実験器具の取り扱い方、観察のポイントと方法、調べ学習の方法と留意点などを物理学・化学・生物学・地学の様々な分野で学びます。	1	土1・2校時	実験後、実験レポートの提出を課します。設備の関係で人数を20人以内で制限します。
英語	1年	Practical English1	3~4	3年間を通して総合的な英語力をつけることを目標とします。コミュニケーションに重点を置いて「話す」「聞く」「読む」「書く」の技能を習得します。	5	火木6・7 土1・2校時	対象は、留学専攻の生徒のみです。
英語	1年	Communication and Guidance	3~4	留学を成功させるため、本校留学プログラムの理解に努めます。2学期からはスクールアプリケーション・ホームステイアプリケーション等を作成します。	1	土3・4校時	対象は、留学専攻の生徒のみです。
英語	1年 SA	英語標準講座1 SA	3~4	基礎から標準レベルの英文法解説と演習を行います。使用教材「CROWN English Grammar 27 Lessons」で扱われている内容は、SA類の生徒が購入している『クラウン総合英語』の中から選ばれた重要項目27レッスンで構成されています。問題演習を通して基礎知識と英文法のルールを学習していきます。	1	火6校時	SA類の生徒が対象ですが、より高いレベルで学習する意志がある日頃の生徒も受講可。 【使用教材(予定)】 Crown English Grammar 27 Lessons Third Edition (三省堂)
英語	1年 SA	英語基礎講座1 AB	1~3	習熟度別の授業を行い、英語の基礎を身につけることを目標としています。共通履修科目で学習する英語の授業を補う形の内容となっているので、定期試験においてもこの講座の理解度を測ることができます。英語に少し自信がないという生徒に適した講座になっています。	1	火6校時	AB類の生徒が対象ですが、S類の生徒も受講可。 習熟度別のクラス編成を行います。 【使用教材(予定)】 ・Crown English Grammar 27 Lessons Third Edition (三省堂) ・VISTA1 WORKBOOK (三省堂)

教科	学年	R5年度科目名	レベル	R5年度内容	単位	開校日	備考
英語	全	英語検定講座 (準1級)	5	検定試験で出題される「読解・文法・語法」「ライティング」「リスニング」の問題に主眼をおき、本番さながらの時間設定で演習をおこなっていきます。本試験を想定した問題の演習を重ねることで検定試験の合格を目指します。読解力強化のため、単元に応じた小テストも定期的の実施していきます。	1	土3・4校時	年間最低1回以上、実用英語技能検定試験(準1級)を受験すること。受験会場は、公開会場を義務づけます。 【使用教材(予定)】 英検準1級をたった7日で総演習(学研プラス)または、STEP BY STEP 4<B2レベル>(三省堂) ※隔年で使用
英語	全	英語検定講座 (2級)	4	検定試験で出題される「読解・文法・語法」「ライティング」「リスニング」の問題に主眼をおき、本番さながらの時間設定で演習をおこなっていきます。本試験を想定した問題の演習を重ねることで検定試験の合格を目指します。読解力強化のため、単元に応じた小テストも定期的の実施していきます。	1	土3・4校時	年間最低1回以上、実用英語技能検定試験(2級)を受験すること。合格後は準1級のクラスに移ります。 【使用教材(予定)】 英検2級をたった7日で総演習(学研プラス)または、STEP BY STEP 3<B1レベル>(三省堂) ※隔年で使用
英語	全	英語検定講座 (準2級)	3	検定試験で出題される「読解・文法・語法」「ライティング」「リスニング」の問題に主眼をおき、本番さながらの時間設定で演習をおこなっていきます。本試験を想定した問題の演習を重ねることで検定試験の合格を目指します。読解力強化のため、単元に応じた小テストも定期的の実施していきます。	1	土3・4校時	年間最低1回以上、実用英語技能検定試験(準2級)を受験すること。合格後は2級のクラスに移ります。 【使用教材(予定)】 英検準2級をたった7日で総演習(学研プラス)または、STEP BY STEP 2<A2レベル>(三省堂) ※隔年で使用
総合	1年	進路探求講座1	4	毎回異なった大学や専門学校のさまざまなジャンルの授業を体験し、進路決定に活かします。	1	土3・4校時	幅広く興味・関心を持つ生徒、そして勉学に対する意欲旺盛な生徒を求めます。受講後、レポートを提出し、それを評価します。
総合	1年	e-learning 演習1	1~5	リクルートのスタディサプリ(動画と確認テスト)を用いて個別に演習を行います。自分の希望する進路に合わせて、不得意教科の克服と得意教科の発展を目指します。	1	火木7校時	各自のスマートフォン等を用います。火木7校時をセットで受講してください。
総合	1年	ものづくり	3	ドライバーやペーパーウエイトを製作することで、ものづくりへの動機づけやメカニズムの理解をしていきます。指導は熟練技能士がアドバイスを行い、精度や綺麗さにこだわっていきます。将来工学部に進学を希望している生徒も歓迎です。	2	土1~4校時	機械システム専攻の1年生は原則として受講が望ましい。どの生徒も受講は可能。 土1・2、土3・4をセットで受講してください。
総合	1年	総合製作	-	工業全般にかかわる基礎的・基本的な技術を生かして各分野のものづくりを題材に取り上げて、各自が製作に取り組みます。	4	火木6・7校時	機械システム専攻の1年生は原則として全員受講です。どの生徒も受講は可能。火木6・7校時をセットで受講してください。
総合	全学年	ロボット研究講座3	-	競技ロボット製作に必要な、設計・メカニズム・電気回路について、基礎から応用まで学習します。また、各種工作機械や工具の使用法を学習し技術向上を目標とします。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「ロボット研究講座3」での履修となります。
総合	全学年	ロボット研究講座2	-	競技ロボット製作に必要な、設計・メカニズム・電気回路について、基礎から応用まで学習します。また、各種工作機械や工具の使用法を学習し技術向上を目標とします。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「ロボット研究講座2」での履修となります。
総合	全学年	ロボット研究講座1	-	競技ロボット製作に必要な、設計・メカニズム・電気回路について、基礎から応用まで学習します。また、各種工作機械や工具の使用法を学習し技術向上を目標とします。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「ロボット研究講座1」での履修となります。
文化	全学科	パフォーマンス・アート	4~5	舞台芸術に必要なさまざまな要素の中から「ダンス」「パフォーマンス」「ミュージック」の基礎分野から発展段階までを学習し、毎年定期発表会をおこないます。	6	火木6・7 土1~4校時	対象は、舞台芸術専攻の生徒のみです。
文化	全学年	吹奏楽講座3	-	吹奏楽に関する幅広い活動を通して、生涯にわたり吹奏楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、演奏等の諸能力を伸ばし、豊かな情操を養うことを目標に活動を行います。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「吹奏楽講座3」での履修となります。
文化	全学年	吹奏楽講座2	-	吹奏楽に関する幅広い活動を通して、生涯にわたり吹奏楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、演奏等の諸能力を伸ばし、豊かな情操を養うことを目標に活動を行います。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「吹奏楽講座2」での履修となります。
文化	全学年	吹奏楽講座1	-	吹奏楽に関する幅広い活動を通して、生涯にわたり吹奏楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、演奏等の諸能力を伸ばし、豊かな情操を養うことを目標に活動を行います。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「吹奏楽講座1」での履修となります。
文化	1年 2年	ビジュアルデザイン イラスト講座1	-	学習を通して、デザインの視覚的効果や伝達機能について理解を深め、生活や社会に生きて働く視覚伝達デザインの表現と鑑賞の能力を高めることを目標としています。またイラストなどの制作・鑑賞を通して、創造する喜びを味わい、美術文化の発展と創造に寄与する態度を育てます。	1	土1・2校時	「描くこと」「つくること」が好きな人が適しています。制作・施設の関係で人数制限をします。実習費(4000~5000円)を年度初めに徴収します。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (野球)	-	「なくてはならない人」の育成を目的としたスポーツの実践講座。基礎から応用までのスポーツ理論を習得するとともにレベルに合わせた実習をとおして個人的な技術の向上をめざします。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。

教科	学年	R5年度科目名	レベル	R5年度内容	単位	開校日	備考
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (野球)	-	「なくてはならない人」の育成を目的としたスポーツの実践講座。基礎から応用までのスポーツ理論を習得するとともにレベルに合わせた実習をとおして個人的な技術の向上をめざします。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座1 (野球)	-	「なくてはならない人」の育成を目的としたスポーツの実践講座。基礎から応用までのスポーツ理論を習得するとともにレベルに合わせた実習をとおして個人的な技術の向上をめざします。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ1」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (サッカー)	-	サッカーに必要な個人技術の向上をめざし、意欲的に取り組むよう指導していきます。実技だけの習得に終わることなく、視聴覚教材の利用や理論学習をしながらサッカー全般への理解を深めます。サッカーをする喜びを体感し、互いに尊重しあうことや主体的行動ができる力を身につけていきます。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (サッカー)	-	サッカーに必要な個人技術の向上をめざし、意欲的に取り組むよう指導していきます。実技だけの習得に終わることなく、視聴覚教材の利用や理論学習をしながらサッカー全般への理解を深めます。サッカーをする喜びを体感し、互いに尊重しあうことや主体的行動ができる力を身につけていきます。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座1 (サッカー)	-	サッカーに必要な個人技術の向上をめざし、意欲的に取り組むよう指導していきます。実技だけの習得に終わることなく、視聴覚教材の利用や理論学習をしながらサッカー全般への理解を深めます。サッカーをする喜びを体感し、互いに尊重しあうことや主体的行動ができる力を身につけていきます。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ1」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (バスケボール)	-	バスケットの実践(試合)に必要な態度を身につけ、積極的に取り組む姿勢、技術向上のため、練習方法について工夫する姿勢を養っていきます。バスケットボールを通じて社会人として必要なものの見方、考え方、そして正しい行動が自分で判断できるようにします。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (バスケボール)	-	バスケットの実践(試合)に必要な態度を身につけ、積極的に取り組む姿勢、技術向上のため、練習方法について工夫する姿勢を養っていきます。バスケットボールを通じて社会人として必要なものの見方、考え方、そして正しい行動が自分で判断できるようにします。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座1 (バスケボール)	-	バスケットの実践(試合)に必要な態度を身につけ、積極的に取り組む姿勢、技術向上のため、練習方法について工夫する姿勢を養っていきます。バスケットボールを通じて社会人として必要なものの見方、考え方、そして正しい行動が自分で判断できるようにします。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ1」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (フットボール)	-	チャリティー・体操の技術を身につけ、実践で必要な体力と技術を身につけていきます。個人のレベルに合わせた目標設定をし、向上心を高めます。競技を通じて仲間と協力する姿勢・積極性を育成します。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (フットボール)	-	チャリティー・体操の技術を身につけ、実践で必要な体力と技術を身につけていきます。個人のレベルに合わせた目標設定をし、向上心を高めます。競技を通じて仲間と協力する姿勢・積極性を育成します。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座1 (フットボール)	-	チャリティー・体操の技術を身につけ、実践で必要な体力と技術を身につけていきます。個人のレベルに合わせた目標設定をし、向上心を高めます。競技を通じて仲間と協力する姿勢・積極性を育成します。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ1」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (バレーボール)	-	バレーボールに必要な技術と体力を身につけていきます。バレーボールを通じて社会に通用する人間の形成を図ります。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (バレーボール)	-	バレーボールに必要な技術と体力を身につけていきます。バレーボールを通じて社会に通用する人間の形成を図ります。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座1 (バレーボール)	-	バレーボールに必要な技術と体力を身につけていきます。バレーボールを通じて社会に通用する人間の形成を図ります。	2	土1~4校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ1」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座3 (ゴルフ)	-	ゴルフを通じて人格形成をすることを目的とし、実践で通用する体力と技術を身につけることを目標とします。技術向上のため、練習計画や方法について創意工夫し、積極的に取り組むよう指導します。	2	火木6校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ3」での履修となります。
スポーツ	全学年	スポーツ講座2 (ゴルフ)	-	ゴルフを通じて人格形成をすることを目的とし、実践で通用する体力と技術を身につけることを目標とします。技術向上のため、練習計画や方法について創意工夫し、積極的に取り組むよう指導します。	2	火木7校時	3年生は引退後、他の専攻科目を受講もしくは指導者の指示により後輩の指導をおこないますが、専攻科目はあくまでも「スポーツ2」での履修となります。

## 専攻科目・芸術科目希望調査表 入力例

《学習専攻の例》 受験番号11111, S類, 山中太郎さん

受験番号 1111	木曜日(6校時) 現代文基礎1 SA
類 S	木曜日(7校時) 数学基礎1 SA
名前 山中 太郎	土曜日(1・2校時) 基礎算数1
【希望する専攻科目】	土曜日(3・4校時) 英語基礎講座(英2級)
火曜日(6校時) English Communication 1 SA	【希望する芸術科目】
火曜日(7校時) 音楽基礎1 SA	芸術科目 [1番目希望]と[2番目希望]を選択してください。 [音楽基礎1]を選択

《クラブ専攻の例(硬式野球部)》 受験番号2222, B類, 山中次郎さん

受験番号 2222	木曜日(6校時) スポーツ基礎1(野球)
類 B	木曜日(7校時) スポーツ基礎2(野球)
名前 山中 次郎	土曜日(1・2校時) スポーツ基礎1(野球)
【希望する専攻科目】	土曜日(3・4校時) スポーツ基礎1(野球)
火曜日(6校時) スポーツ基礎3(野球)	【希望する芸術科目】
火曜日(7校時) スポーツ基礎3(野球)	芸術科目 [1番目希望]と[2番目希望]を選択してください。 [音楽基礎1]を選択

《留学専攻の例》 受験番号3333, A類, 山中花子さん

受験番号*	3333	木曜日 (6校時)*	Practical English
類*	A類	木曜日 (7校時)*	Practical English
名前*	山中 花子	土曜日 (1・2校時)*	Practical English
【希望する専攻科目】		土曜日 (3・4校時)*	Communication & Guidance
火曜日 (6校時)*	Practical English	【希望する芸術科目】	
火曜日 (7校時)*	Practical English	芸術科目*	「芸術1希望」と「芸術2希望」を選択してください。 ①美術/②音楽

《舞台芸術専攻の例》 受験番号4444, B類, 山中桜子さん

受験番号*	4444	木曜日 (6校時)*	パフォーマンス
類*	B類	木曜日 (7校時)*	パフォーマンス
名前*	山中 桜子	土曜日 (1・2校時)*	パフォーマンス
【希望する専攻科目】		土曜日 (3・4校時)*	パフォーマンス
火曜日 (6校時)*	パフォーマンス	【希望する芸術科目】	
火曜日 (7校時)*	パフォーマンス	芸術科目*	「芸術1希望」と「芸術2希望」を選択してください。 ①美術/②音楽

《機械システム専攻の例》 受験番号5555, B類, 山中三郎さん

受験番号*	5555	木曜日 (6校時)*	総合製作
類*	B類	木曜日 (7校時)*	総合製作
名前*	山中 三郎	土曜日 (1・2校時)*	ものづくり
【希望する専攻科目】		土曜日 (3・4校時)*	ものづくり
火曜日 (6校時)*	総合製作	【希望する芸術科目】	
火曜日 (7校時)*	総合製作	芸術科目*	「芸術1希望」と「芸術2希望」を選択してください。 ①音楽/②美術